



**OBJETIVOS DIDÁCTICOS MEDIBLES Y OBSERVABLES DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
% CRIT. CALIFIC.**

CEIP EL PARQUE	OBJETIVOS DIDÁCTICOS 6º	%	OBJETIVOS DIDÁCTICOS 5º	%	OBJETIVOS DIDÁCTICOS 4º	%	OBJETIVOS DIDÁCTICOS 3º	%	OBJETIVOS DIDÁCTICOS 2º	%	OBJETIVOS DIDÁCTICOS 1º	%
CE.LCL.1: <i>Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España para favorecer la reflexión interlingüística, identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos, y valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</i>	P6_LCL_1.1.1. Muestra respeto hacia las diferentes lenguas rechazando estereotipos y prejuicios, valorando positivamente la riqueza cultural.	3	P5_LCL_1.1.1. Muestra respeto hacia las diferentes lenguas rechazando estereotipos y prejuicios.	3	P4_LCL_1.1.1. Muestra respeto e interés hacia las distintas lenguas y variedades dialécticas de su entorno.	2	P3_LCL_1.1.1. Muestra respeto e interés hacia las distintas lenguas oficiales y la lengua de signos.	4	P2_LCL_1.1.1. Muestra respeto e interés hacia las distintas lenguas oficiales y la lengua de signos.	4	P1_LCL_1.1.1. Muestra respeto e interés hacia las distintas lenguas habladas en su entorno.	4
	P6_LCL_1.1.2. Identifica las distintas lenguas de España, incluida la lengua de signos.	2	P5_LCL_1.1.2. Reconoce las distintas lenguas de España.	2	P4_LCL_1.1.2. Identifica alguna expresión de la lengua de signos.	2						
	P6_LCL_1.2.1. Identifica los prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, valorando la pluralidad como una riqueza cultural.	2	P5_LCL_1.2.1. Identifica en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes.	2	P4_LCL_1.2.1. Reconoce la pluralidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.	2			P2_LCL_1.2.1. Reconocer, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes, a partir de la observación del entorno.	2		
CE.LCL.2 <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes</i>	P6_LCL_2.1.1. Comprende el tema o ideas principales de un texto oral.	3	P5_LCL_2.1.1. Comprende el tema o ideas principales de un texto oral.	4	P4_LCL_2.1.1. Comprende, con ayuda, el tema o ideas principales de un texto oral.	4	P3_LCL_2.1.1. Comprende, con ayuda, el tema o ideas principales de un texto oral.	5	P2_LCL_2.1.1. Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos.	4	P1_LCL_2.1.1. Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos.	5
	P6_LCL_2.1.2. Comprende las ideas principales, explícitas e implícitas, de un texto oral.	2	P5_LCL_2.1.2. Reconoce las ideas explícitas e implícitas de un texto oral.	2	P4_LCL_2.1.2. Reconoce los mensajes implícitos más sencillos.	2	P3_LCL_2.1.2. Reconoce, con ayuda, los mensajes implícitos más sencillos.	3	P2_LCL_2.1.2. Se inicia, de manera acompañada, en la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.	3	P1_LCL_2.1.2. Se inicia, de manera acompañada, en la valoración del contenido de los textos orales.	3
	P6_LCL_2.1.3. Reconoce, de manera acompañada, algunos	2			P4_LCL_2.1.3. Valora críticamente, de manera acompañada, el	2						

necesidades comunicativas.	elementos no verbales y formales de la comunicación oral.			contenido y los elementos no verbales elementales de los textos orales.						
CE.LCL.3: <i>Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</i>	P6_LCL_3.1.1. Produce textos orales y multimodales de forma coherente.	4	P5_LCL_3.1.1. Produce textos orales y multimodales con un modelo dado de forma coherente.	5	P4_LCL_3.1.1. Produce textos orales y multimodales sencillos coherentes, de manera acompañada.	5	P3_LCL_3.1.1. Produce textos orales y multimodales sencillos de manera acompañada.	5	P2_LCL_3.1.1. Produce textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada.	P1_LCL_3.1.1. Produce textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada.
	P6_LCL_3.1.2. Produce textos orales y multimodales utilizando correctamente los recursos verbales y no verbales (entonación, volumen, gestos, interpretación...).	2	P5_LCL_3.1.2. Producir textos orales y multimodales con un modelo dado utilizando recursos verbales y no verbales básicos.	2	P4_LCL_3.1.2. Produce textos orales, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.	2	P3_LCL_3.1.2. Produce textos orales sencillos, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando algunos recursos no verbales básicos.	3	P2_LCL_3.1.2. Produce textos orales sencillos y multimodales con claridad y registro adecuado.	P1_LCL_3.1.2. Produce textos orales sencillos y multimodales con registro adecuado.
	P6_LCL_3.1.3. Memoriza y reproduce textos orales cercanos a sus gustos e intereses.	4	P5_LCL_3.1.3. Memoriza y reproduce textos orales cercanos a sus gustos e intereses.	5	P4_LCL_3.1.3. Memoriza y reproduce textos orales acordes a su edad.	4	P3_LCL_3.1.3. Reproduce textos orales acordes a su edad.	4	P2_LCL_3.1.3. Expresa oralmente ideas, emociones y conceptos.	P1_LCL_3.1.3. Expresa oralmente ideas y emociones.
	P6_LCL_3.2.1. Aplica la escucha activa en las diferentes situaciones (asambleas, diálogos, conversaciones en pequeño grupo,...) de intercambios orales.	2	P5_LCL_3.2.1. Aplica la escucha activa en diferentes situaciones de intercambios orales.	2	P4_LCL_3.2.1. Se inicia en estrategias de escucha activa.	2	P3_LCL_3.2.1. Se inicia en estrategias de escucha activa.	3	P2_LCL_3.2.1. Respeta las normas básicas de escucha.	P1_LCL_3.2.1. Se inicia en el respeto de las normas básicas de escucha.
	P6_LCL_3.2.2. Participa de forma autónoma en interacciones orales compartidas respetando las normas.	2	P5_LCL_3.2.2. Participa de forma progresiva en interacciones orales compartidas respetando las normas básicas.	2	P4_LCL_3.2.2. Participa en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas básicas.	2	P3_LCL_3.2.2. Participa en interacciones orales espontáneas, respetando las normas básicas.	3	P2_LCL_3.2.2. Participa en interacciones orales espontáneas, respetando las normas básicas.	P1_LCL_3.2.2. Participa en interacciones orales espontáneas, respetando las normas básicas.
	P6 LCL 4.1.1. Lee de manera silenciosa y en voz alta textos adaptados a su edad (con un ritmo fluido y la entonación adecuados).	4	P5 LCL 4.1.1. Lee de manera silenciosa y en voz alta textos adaptados a su edad (con un ritmo fluido y la entonación adecuados).	5	P4 LCL 4.1.1. Lee de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales adaptados a su edad, con progresiva adecuación.	4	P3 LCL 4.1.1. Lee de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales adaptados a su edad, con progresiva adecuación.	4	P3 LCL 4.1.1. Lee de manera silenciosa y en voz alta frases sencillas.	P1 LCL 4.1.1. Lee de manera silenciosa y en voz alta frases sencillas.
CE.LCL.4 <i>Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y</i>	P6 LCL 4.1.2. Lee y comprende las ideas principales y el sentido global de un texto.	4	P5 LCL 4.1.2. Lee y comprende las ideas principales y el sentido global de un texto.	5	P4 LCL 4.1.2. Lee e identifica el sentido global y la información relevante de un texto.	4	P3 LCL 4.1.2. Lee e identifica el sentido global y la información relevante de un texto.	4	P2 LCL 4.1.2. Lee e identifica el sentido global y la información relevante de un texto.	P1 LCL 4.1.2. Lee y comprende el sentido de frases sencillas.

<p><i>realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.</i></p>	<u>escrito de forma silenciosa, interpretando algunas informaciones necesarias para su correcta comprensión.</u>		<u>escrito de forma silenciosa.</u>		<u>escrito.</u>		<u>escrito, de forma guiada.</u>		<u>escrito sencillo.</u>		
	P6_LCL_4.1.3. Realiza inferencias en un texto.	2	P5_LCL_4.1.3. Realiza inferencias en un texto de manera guiada.	2	P4_LCL_4.1.3. Integra en un resumen, de manera acompañada, la información explícita de un texto.	3	P3_LCL_4.1.3. Integra en un resumen, de manera guiada y acompañada, la información explícita de un texto sencillo.	3			
	P6_LCL_4.2.1. Identifica los aspectos formales de un texto escrito (carta, reseña, solicita, anuncio, etc).	2	P5_LCL_4.2.1. Reconoce los aspectos formales de un texto escrito (carta, reseña, solicita, anuncio, etc) de forma guiada.	2	P4_LCL_4.2.1. Analiza, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no verbales elementales de textos escritos y multimodales.	3	P3_LCL_4.2.1. Analiza, de manera acompañada, el contenido de textos escritos y multimodales.	3	P2_LCL_4.2.1. Analiza, de manera acompañada, el contenido de textos escritos y multimodales sencillos.	3	P1_LCL_4.2.1. Analiza, con ayuda, el contenido de textos escritos y multimodales sencillos.
	P6_LCL_4.2.2. Analiza y evalúa la calidad, fiabilidad e idoneidad de los diferentes textos escritos en función de su propósito.	2	P5_LCL_4.2.2. Analiza y valora, de manera acompañada, la calidad, fiabilidad e idoneidad de los diferentes textos escritos en función de su propósito.	2	P4_LCL_4.2.2. Valora, de manera acompañada, el contenido y estructura de textos escritos y multimodales.	2			P2_LCL_4.2.2. Valora, de manera acompañada, el contenido y estructura de textos escritos y multimodales sencillos.	3	
<p><i>CE.LCL.5: Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir</i></p>	P6 LCL 5.1.1. Produce textos escritos adecuados a su edad, adaptando el modelo discursivo en cada caso, con autonomía.	4	P5 LCL 5.1.1. Produce textos escritos adecuados a su edad, adaptando el modelo discursivo en cada caso, con progresiva autonomía.	5	P4 LCL 5.1.1. Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, seleccionando el modelo discursivo a cada situación comunicativa.	4	P3 LCL 5.1.1. Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, seleccionando el modelo discursivo a cada situación comunicativa.	4	P2 LCL 5.1.1. Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, ajustándose a modelos dados.	4	P1 LCL 5.1.1. Produce breves textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, ajustándose a modelos dados.
	P6_LCL_5.1.2. Utiliza las normas gramaticales en la producción de sus textos escritos.	2	P5_LCL_5.1.2. Utiliza progresivamente las normas gramaticales en la producción de sus textos escritos.	2	P4_LCL_5.1.2. Utiliza las normas gramaticales más sencillas.	3	P3_LCL_5.1.2. Se inicia, de manera guiada, en el uso de las normas gramaticales más sencillas.	3	P2_LCL_5.1.2. Produce textos escritos y multimodales sencillos con progresiva corrección gramatical.	3	P1_LCL_5.1.2. Produce breves textos escritos y multimodales sencillos con progresiva corrección gramatical.
	P6_LCL_5.1.3. Utiliza correctamente las normas ortográficas enriqueciendo sus textos escritos.	2	P5_LCL_5.1.3. Utiliza progresivamente las normas ortográficas más sencillas.	2	P4_LCL_5.1.3. Utiliza las normas ortográficas más sencillas.	3	P3_LCL_5.1.3 . Se inicia, de manera guiada, en el uso de las normas ortográficas más sencillas.	3	P2_LCL_5.1.3. Produce textos escritos y multimodales sencillos incluyendo normas ortográficas básicas.	3	P1_LCL_5.1.3. Produce breves textos escritos y multimodales sencillos incluyendo normas ortográficas básicas.

conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.	P6_LCL_5.1.4. Produce textos escritos utilizando las diferentes fases del proceso de producción escrita (planificación, redacción, revisión y edición).	2	P5_LCL_5.1.4. Produce textos escritos utilizando las diferentes fases del proceso de producción escrita (planificación, redacción, revisión y edición).	2	P4_LCL_5.1.4. Escribe textos sencillos, con ayuda en el proceso de planificación, redacción, revisión y edición.	3	P3_LCL_5.1.4. Escribe textos sencillos y breves, con ayuda en el proceso de planificación, redacción, revisión y edición.	3	P2_LCL_5.1.4. Escribe frases y textos con progresiva autonomía en el proceso de planificación, redacción, revisión y edición.	3	P1_LCL_5.1.4. Escribe frases con progresiva autonomía en el proceso de planificación, redacción, revisión y edición.	3
CE.LCL.6 Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	P6_LCL_6.1.1.Comparte, de manera individual o grupal, los resultados de un proceso de investigación a través de distintos soportes y formatos.	2	P5_LCL_6.1.1. Comparte, de manera individual o grupal, los resultados de un proceso de investigación a través de distintos soportes y formatos, realizado de forma acompañada.	2	P4_LCL_6.1.1. Comparte, de manera individual o grupal, los resultados de un proceso de investigación sencillo a través de distintos soportes y formatos, realizado de forma acompañada.	3	P3_LCL_6.1.1. Comparte, de manera individual o grupal, los resultados de un proceso de investigación sencillo a través de distintos soportes y formatos, realizado de forma acompañada.	3	P2_LCL_6.1.1. Comparte, de manera individual, los resultados de un proceso de investigación sencillo a través de distintos soportes y formatos, realizado de forma acompañada.	3	P1_LCL_6.1.1. Comparte, de manera individual, los resultados de un proceso de investigación sencillo a través de distintos soportes y formatos, realizado de forma acompañada.	3
	P6_LCL_6.1.2. Localiza, selecciona y contrasta la información de distintas fuentes.	4	P5_LCL_6.1.2. Localiza, selecciona y contrasta la información de distintas fuentes.	4	P4_LCL_6.1.2. Localiza, selecciona y contrasta la información de distintas fuentes, de manera acompañada.	4	P3_LCL_6.1.2. Localiza y selecciona la información de distintas fuentes, de manera acompañada.	4	P2_LCL_6.1.2. Localiza y selecciona la información de distintas fuentes, de manera acompañada y con ayuda de un guión.	4	P1_LCL_6.1.2. Localiza información de distintas fuentes, de manera acompañada y con ayuda de un guión.	5
	P6_LCL_6.1.3. Sintetiza y reelabora la información con apoyo de modelos de manera creativa.	2	P5_LCL_6.1.3. Sintetiza y reelabora la información con apoyo de modelos de manera creativa, con progresiva autonomía.	2	P4_LCL_6.1.3. Reelabora la información con apoyo de modelos de manera creativa y acompañada.	3	P3_LCL_6.1.3. Reelabora la información con apoyo de modelos de manera creativa y acompañada.	3	P2_LCL_6.1.3. Recrea la información mediante la adaptación creativa de modelos dados.	3	P1_LCL_6.1.3. Reorganiza la información mediante la adaptación creativa de modelos dados.	3
CE.LCL.7 Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para	P6_LCL_7.1.1. Elige y lee obras literarias de manera autónoma basándose en sus gustos.	2	P5_LCL_7.1.1. Elige y lee de manera autónoma obras variadas acordes a sus intereses.	2	P4_LCL_7.1.1. Lee de manera autónoma y/o acompañada, textos variados acordes a sus intereses.	2	P3_LCL_7.1.1. Lee de manera autónoma y/o acompañada, textos variados acordes a sus intereses.	3	P2_LCL_7.1.1. Lee de manera autónoma y/o acompañada, textos variados adaptados a su edad.	3	P1_LCL_7.1.1. Lee de manera autónoma y/o acompañada, textos sencillos y variados adaptados a su edad.	3
	P6_LCL_7.1.2. Expresa sus gustos e intereses, haciendo una valoración crítica elemental de las obras.	2	P5_LCL_7.1.2. Expresa sus gustos e intereses, haciendo una valoración crítica elemental de las obras.	2	P4_LCL_7.1.2. Muestra, progresivamente, sus preferencias lectoras.	2						

<p><i>iniciar la construcción de la identidad lectora, fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y disfrutar de su dimensión social.</i></p>	<p>P6_LCL_7.2.1. Participa y comparte las experiencias lectoras en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social.</p>	<p>4</p>	<p>P5_LCL_7.2.1. Participa y comparte las experiencias lectoras en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social.</p>	<p>4</p>	<p>P4_LCL_7.2.1. Comparte oralmente las experiencias de lectura participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.</p>	<p>3</p>	<p>P3_LCL_7.2.1. Comparte oralmente las experiencias de lectura participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.</p>	<p>3</p>	<p>P2_LCL_7.2.1. Comparte oralmente las experiencias de lectura participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.</p>	<p>4</p>	<p>P1_LCL_7.2.1. Comparte oralmente las experiencias de lectura participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.</p>	<p>4</p>	
	<p>P6_LCL_7.2.2. Conoce el funcionamiento elemental de la biblioteca de aula o de centro.</p>	<p>2</p>	<p>P5_LCL_7.2.2. Conoce el funcionamiento elemental de la biblioteca de aula o de centro.</p>	<p>2</p>									
	<p>CE.LCL.8 Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.</p>	<p>P6_LCL_8.1.1. Escucha y lee textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario.</p>	<p>4</p>	<p>P5_LCL_8.1.1. Escucha y lee de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario.</p>	<p>4</p>	<p>P4_LCL_8.1.1. Escucha y lee, de manera acompañada, textos variados de la literatura infantil universal adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario.</p>	<p>3</p>	<p>P3_LCL_8.1.1. Escucha y lee, de manera acompañada, textos variados de la literatura infantil universal adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario.</p>	<p>3</p>	<p>P2_LCL_8.1.1. Escucha y lee textos orales y escritos de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autores y autoras, estableciendo relaciones elementales entre ellos.</p>	<p>4</p>	<p>P1_LCL_8.1.1. Escucha y lee textos orales y escritos de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autores y autoras, analizando algunas de sus características.</p>	<p>5</p>
	<p>P6_LCL_8.1.2. Interpreta, valora y relaciona textos literarios adecuados a su edad, con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.</p>	<p>2</p>	<p>P5_LCL_8.1.2. Interpreta, valora y relaciona textos literarios adecuados a su edad, con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.</p>	<p>2</p>	<p>P4_LCL_8.1.2. Interpreta y relaciona textos literarios adecuados a su edad, con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera acompañada.</p>	<p>2</p>	<p>P3_LCL_8.1.2. Interpreta y relaciona textos literarios adecuados a su edad, con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera acompañada.</p>	<p>3</p>	<p>P2_LCL_8.1.2. Escucha y lee textos orales y escritos de la literatura infantil y los relaciona con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera acompañada.</p>	<p>2</p>			
	<p>P6_LCL_8.2.1. Produce textos literarios en diferentes soportes, cada vez de forma más autónoma, respetando las características de los diferentes textos literarios.</p>	<p>2</p>	<p>P5_LCL_8.2.1. Produce textos literarios a partir de modelos en diferentes soportes, de manera acompañada, respetando las características de los diferentes textos literarios.</p>	<p>2</p>	<p>P4_LCL_8.2.1. Produce, de manera acompañada, textos sencillos con intención literaria, a partir de modelos dados.</p>	<p>2</p>	<p>P3_LCL_8.2.1. Produce, de manera acompañada, textos sencillos con intención literaria, a partir de modelos dados.</p>	<p>3</p>	<p>P2_LCL_8.2.1. Produce, de manera acompañada, textos sencillos con intención literaria, a partir de modelos dados.</p>	<p>2</p>	<p>P1_LCL_8.2.1. Produce, de manera acompañada, textos sencillos con intención literaria, a partir de modelos dados.</p>	<p>3</p>	

	P6_LCL_8.2.2. Desarrolla creatividad y autonomía en la producción de textos literarios, de manera libre o a partir de los modelos dados.	2									
CE.LCL.9: <i>Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.</i>	P6_LCL_9.1.1. Formula generalizaciones sobre la lengua (gramática, sintáxis, semántica, vocabulario, morfología...) de manera acompañada.	2	P5_LCL_9.1.1. Formula generalizaciones sobre la lengua (gramática, sintáxis, semántica, vocabulario, morfología...) de manera acompañada.	2	P4_LCL_9.1.1. Utiliza para sus producciones orales la concordancia entre el sujeto y el verbo en contextos significativos.	3	P3_LCL_9.1.1. Utiliza para sus producciones orales, con progresiva autonomía, la concordancia entre el sujeto y el verbo en contextos significativos.	3	P2_LCL_9.1.1. Establece relaciones de concordancia en el funcionamiento de la lengua a través de la observación, comparación y manipulación de enunciados.	P1_LCL_9.1.1. Establece relaciones de concordancia en el funcionamiento de la lengua a través de la observación, comparación y manipulación de palabras.	3
	P6_LCL_9.1.2. Compara y manipula palabras, enunciados y textos, en un proceso de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	2	P5_LCL_9.1.2. Compara y manipula palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	2	P4_LCL_9.1.2. Utiliza para sus producciones escritas la concordancia entre el sujeto y el verbo en contextos significativos.	3	P3_LCL_9.1.2. Utiliza para sus producciones escritas, con progresiva autonomía, la concordancia entre el sujeto y el verbo en contextos significativos.	3	P2_LCL_9.1.2. Establece relaciones de significado entre palabras, a través de la observación, comparación y manipulación de las mismas.	P1_LCL_9.1.2. Establece relaciones de significado entre palabras, a través de la observación, comparación y manipulación de las mismas.	3
	<u>P6_LCL_9.2.1. Revisa y corrige sus propios textos y los de sus compañeros para mejorarlos con una actitud de respeto y argumentando a partir de sus conocimientos lingüísticos, reflexionando sobre el propio uso del lenguaje usando una terminología adecuada.</u>	4	<u>P5_LCL_9.2.1. Revisa y corrige sus propios textos y los de sus compañeros para mejorarlos con una actitud de respeto y argumentando a partir de sus conocimientos lingüísticos, reflexionando sobre el propio uso del lenguaje usando una terminología adecuada.</u>	4	<u>P4_LCL_9.2.1. Revisa y mejora los textos propios y ajenos y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada.</u>	3	<u>P3_LCL_9.2.1. Revisa y mejora los textos propios y ajenos, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada.</u>	3	<u>P2_LCL_9.2.1. Revisa y mejora los textos propios, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada.</u>	<u>P1_LCL_9.2.1. Revisa y mejora las frases propias, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada.</u>	4
	P6_LCL_9.2.2. Usa de forma progresivamente autónoma el diccionario.	2	P5_LCL_9.2.2. Usa de forma progresivamente autónoma el diccionario.	2							

CE.LCL.10 Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.	P6_LCL_10.1.1. Utiliza en sus producciones verbales o escritas un lenguaje no discriminatorio y respetuoso.	2	P5_LCL_10.1.1. Utiliza en sus producciones verbales o escritas un lenguaje no discriminatorio y respetuoso, con progresiva autonomía.	2	P4_LCL_10.1.1. Identifica los abusos de poder a través de la palabra, a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación.	2	P3_LCL_10.1.1. Identifica los abusos de poder a través de la palabra en la comunicación, a partir de la reflexión grupal acompañada.	3	P2_LCL_10.1.1. Rechaza el uso del lenguaje discriminatorio, a partir de la reflexión grupal acompañada.	2	P1_LCL_10.1.1. Rechaza el uso del lenguaje discriminatorio, a partir de la reflexión grupal acompañada.	3
	P6_LCL_10.1.2. Detecta posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal, desde una perspectiva de género.	2	P5_LCL_10.1.2. Detecta posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal, desde una perspectiva de género.	2	P4_LCL_10.1.2. Rechaza los usos lingüísticos discriminatorios, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	2	P3_LCL_10.1.2. Rechaza los usos lingüísticos discriminatorios, teniendo en cuenta una perspectiva de género, a partir de la reflexión grupal acompañada.	3				
	P6_LCL_10.2.1. Participa en debates exponiendo argumentos de forma coherente y respetuosa para la solución de conflictos.	2			P4_LCL_10.2.1. Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la comunicación asertiva y el consenso.	2			P2_LCL_10.2.1. Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa.	2		
	P6_LCL_10.2.2. Respeta las normas básicas de un debate grupal (turno de palabra, escucha activa, respeto hacia el moderador/a, tolerancia hacia ideas ajenas...).	4	P5_LCL_10.2.2. Respeta las normas básicas de un intercambio comunicativo (turno de palabra, escucha activa, respeto hacia el moderador/a, tolerancia hacia ideas ajenas...).	4	P4_LCL_10.2.2. Progresa en la gestión dialogada de conflictos.	3	P3_LCL_10.2.2. Progresa, con ayuda, en la gestión dialogada de conflictos.	3	P2_LCL_10.2.2. Se inicia en la gestión dialogada de conflictos.	4	P1_LCL_10.2.2. Se inicia, con ayuda, en la gestión dialogada de conflictos.	4
		100		100		100		100		100		100