

LENGUA

Seguimos con el libro de texto. Te recordamos que tienes que hacerlas en tu propio libro.

- Páginas 168 y 169.
- Páginas 170 y 171.

Tiempo para escribir

8

- ① Rodea solo las palabras con *za*, *zo*, *zu*, *ce*, *ci*.
Después, escríbelas en su lugar.



Con *za*, *zo*, *zu*

Con *ce*, *ci*

- ② Escribe sus nombres.



- ③ Observa y completa.



El *cione* es vecino del

El *zorro* es

y

168

- ④ ¿Qué ingredientes utilizarías para hacer una ensalada?
¿Y para hacer una tarta? Escríbelo en su lugar.

- galletas
- coco rallado
- aceite y sal
- leche
- rodajas de tomate
- taquitos de queso
- lechuga
- mermelada de fresa
- azúcar

Ensalada

Tarta

- ⑤ ¿Qué ingredientes lleva tu sándwich favorito?



- ⑥ Dictado. Presta atención a las palabras con *z* y con *c*.

169

Más tiempo para leer

8

Muy difícil

Patricia iba por la calle con su padre. De pronto, se fijó en un cartel.

—¿Of-tal-mó-lo-ga? —leyó con dificultad.

—Sí. Los oftalmólogos son los médicos que se ocupan de los problemas y enfermedades de los ojos. Es lo mismo que oculista.

—¡Ah, vale! ¡Qué palabra tan difícil!

—Un poco. Pero si quieres aprender una palabra difícilísima, esa es otorrinolaringólogo. Es el médico que cura los oídos, la nariz y la garganta.

—¡Uf, papá! Esa palabra la pronunciaré otro día.



- ① Lee en voz alta las palabras que te resultan difíciles a Patricia.

El oftalmólogo ►

El otorrinolaringólogo ►

- ③ Lee y completa con la palabra que corresponde.

masajista dentista anestesista

El *odontólogo* es el médico que trata las enfermedades y defectos de los dientes.

Es lo mismo que

- ④ Lee en voz alta varias veces esta palabra invertida y después cópiala.



Supercalifragilisticexpialidocious



Invento palabras

- Escribe una palabra muy larga invertida por ti. Ahora, dile a tu compañero o compañera que la lea.

170

171

Escribe con el teclado.

La ardilla come nueces y cerezas.

Cecilia compra calabacín y zanahorias.



¿De qué se ocupa cada médico?

El oftalmólogo se ocupa de los ojos, pero ¿de qué se ocupan estos médicos?

El **traumatólogo** se ocupa de los .

El **alergólogo** se ocupa de la .

El **dermatólogo** se ocupa de la .



El ejercicio 4 de la página 171 está inspirado en una película que se llama **Mary Poppins**. Quizá hayas oído hablar de ella, incluso hayas visto la nueva versión que sacaron hace poco. La película original se estrenó hace 55 años. Te proponemos que en este enlace veas la canción original de “**SUPERCALIFRAGILISTICOESPIALIDOSO**”. ¡A ver si eres capaz de aprendértela y repetirla muy rápido!

<https://www.youtube.com/watch?v=4WM5kyEVneg>



MATEMÁTICAS

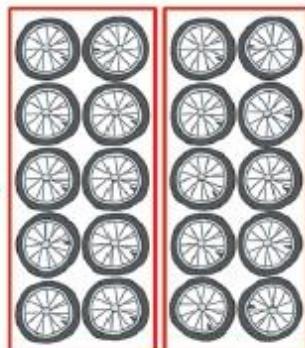
DEL 20 AL 29

4. Observa y completa:



20 unidades

20
veinte



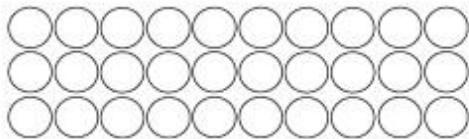
2 decenas

d
||

2 d

5. Pinta el número de bolas indicado, completa y repasa:

24

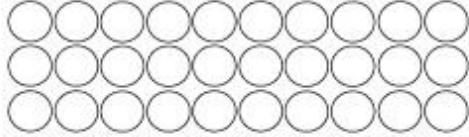


d	u
2	4

2 d 4 u

veinticuatro

22



d	u

□ d □ u

veintidós

21



d	u

□ d □ u

veintiuno

23



d	u

□ d □ u

veintitrés

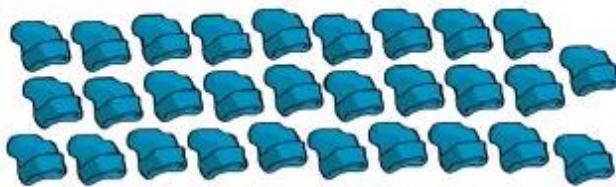
6. Forma decenas, completa y repasa:



d	u

d u

veinti



d	u

d u

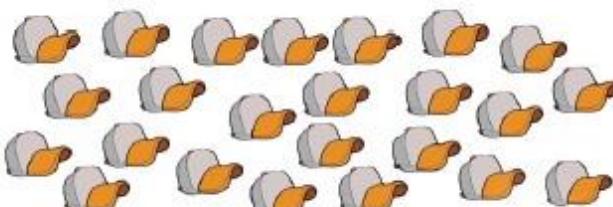
veinti



d	u

d u

veinti



d	u

d u

veinti



d	u

d u

veinti



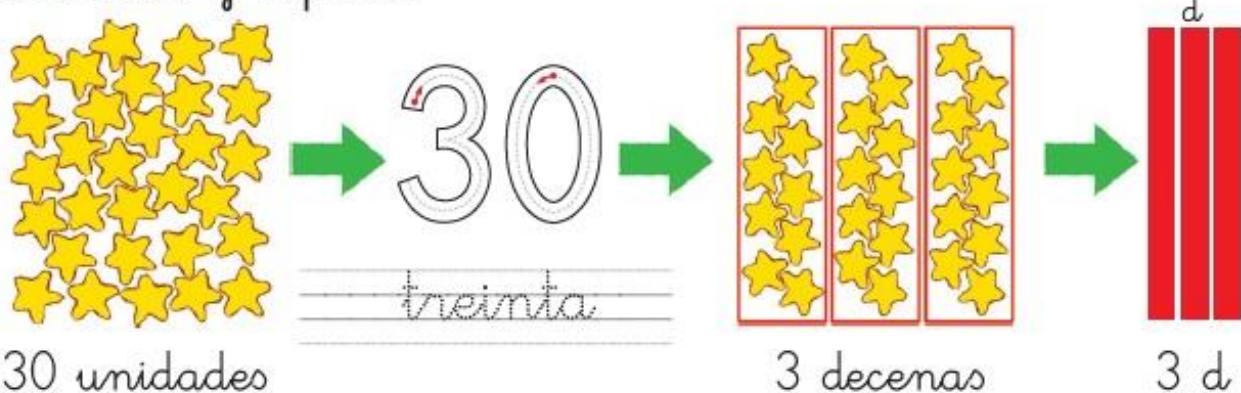
d	u

d u

veinti

DEL 30 AL 39

7. Observa y repasa:



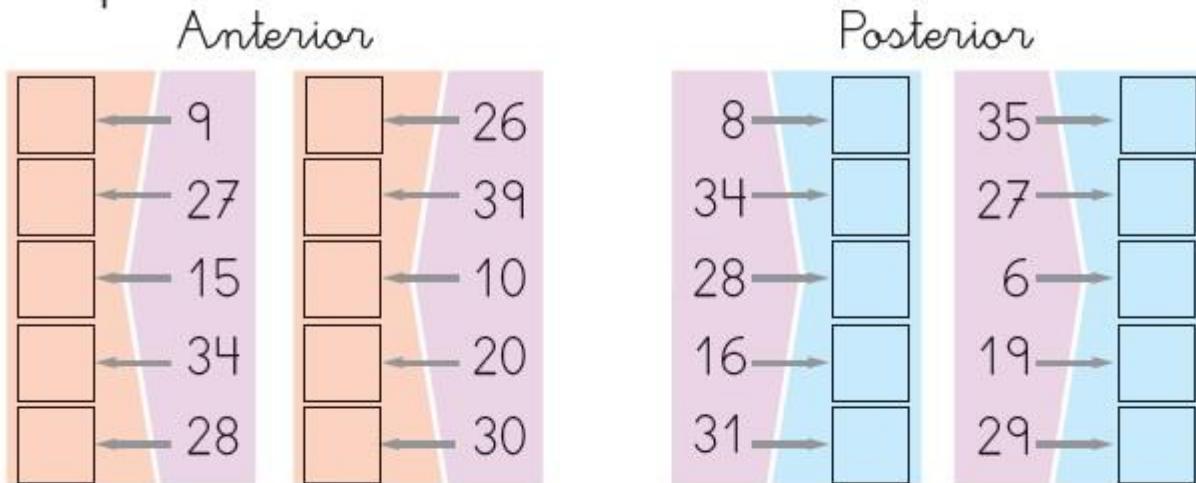
8. Pinta del mismo color los recuadros con expresiones equivalentes.

3 d 1 u	3 d 9 u	3 d 4 u	3 d 6 u
31	34	39	36
treinta y seis	treinta y nueve	treinta y uno	treinta y cuatro

9. Colorea el número de casillas indicado.

DEL 0 AL 39

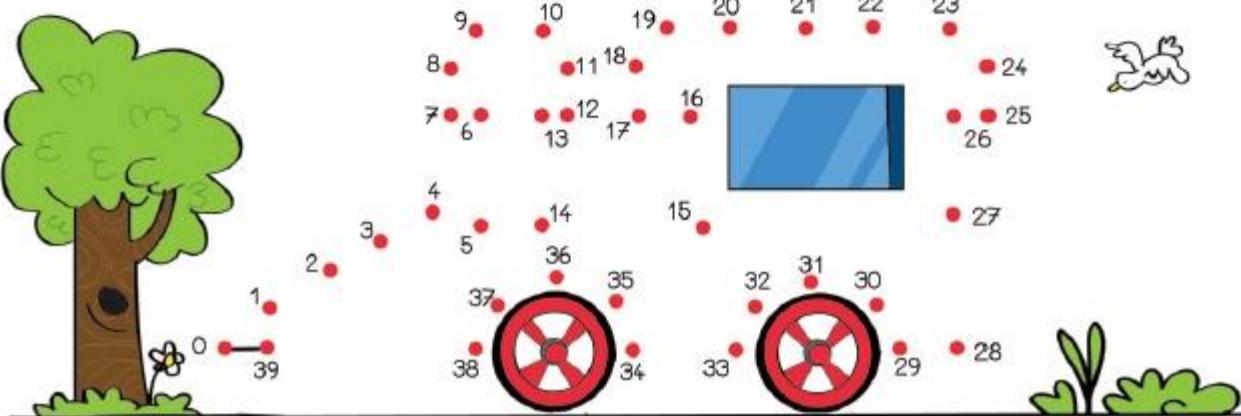
10. Completa:



11. Completa con los signos $>$ y $<$:

38 <input type="text"/> 33	8 <input type="text"/> 10	11 <input type="text"/> 22	14 <input type="text"/> 30
21 <input type="text"/> 24	15 <input type="text"/> 16	9 <input type="text"/> 25	8 <input type="text"/> 0
20 <input type="text"/> 19	37 <input type="text"/> 10	35 <input type="text"/> 36	27 <input type="text"/> 37

12. Une los puntos del 0 al 39 y descubre el dibujo.



RETO

Te proponemos unas series lógicas.

Tienes que colorearlas siguiendo el modelo.

Si tienes papel cuadriculado puedes inventar otras parecidas y establecer tú el criterio de colorearlas.

Te proponemos tres niveles de dificultad para que elijas, o puedes empezar por la primera y seguir hasta ver si eres capaz de completarlos todos.

¡Cuidado! Porque los huecos son muy pequeños y es difícil no salirse. Será más fácil con pinturas de madera o rotuladores.

¡Ánimo!

