



CEIP El Parque Curso 4º Fecha 25-5-2020

Área LENGUA: Comprensión lectora. Las tildes.
Área NATURALES: La materia y las mezclas. El plástico.
Área INGLÉS : Fichas
Área RELIGIÓN: Sopa de letras.

¡Hola familias!

Deseamos que todos os encontréis bien y que estéis animados para empezar una nueva semana.

La Ciudad de las Niñas y los Niños de Huesca lleva varios años celebrando el Día del Juego en la calle. Este año dadas las circunstancias, la celebración se mantiene pero con un formato distinto. Os adjuntamos cuatro documentos explicativos sobre las propuestas para el día 28 de mayo.

¡TODO IRÁ BIEN!

Jacqueline y Carmen



JUEVES
28 DE MAYO
CELEBRAMOS
EL DÍA DEL JUEGO
¡INVITAMOS A JUGAR A
TODA LA CIUDAD!
EN LA CALLE Y EN CASA

Área LENGUA: Comenzamos la semana con una interesante lectura sobre la conversación entre el “besugo” y poderoso rey de la selva y la “sabia” pero insignificante tortuga. Continuaremos recordando y practicando la importancia del buen uso de las tildes en nuestras palabras. Presta mucha atención a los videos que te proponemos y esfuérzate en la copia y la comprensión del esquema explicativo.

Área NATURALES: Vamos a aprender a distinguir entre sustancias puras y mezclas de diferentes tipos, todo ello con ejemplos muy sencillos y cercanos. Terminaremos haciéndote reflexionar, a través de una breve lectura sobre el plástico, sobre cuáles son las ventajas e inconvenientes del uso de este material en la vida diaria, y sobre la importancia de su reciclado para mantener sano y bonito a nuestro planeta.

Área INGLÉS : Seguimos viajando con nuestra fichas en diferentes medios de transportes. Recuerda que a lo largo del viaje debes esforzarte y escribir siempre con buena letra. Así, al final del trayecto, podrás conseguir tu premio.

Área RELIGIÓN: Te propongo esta semana crear tu propia sopa de letras. Puedes planteársela después a la familia y jugar. Para ello solo debes seguir las indicaciones.

Competencia lectora



Un besugo en la selva

HABILIDADES DE LECTURA

- Hay textos en los que se destacan gráficamente algunas palabras con intención expresiva. Estas palabras deben leerse con una fuerza especial.
- Practica leyendo con énfasis las palabras del cuento que expresan cantidades: *UNO, DOS, TRES, varios, tres...*

Tuga buscaba al Rey de la Selva y lo encontró tumbado bajo un árbol.

–¿Qué quieres? –preguntó él.

Las tortugas no temen a los leones porque su caparazón es duro. Por el mismo motivo, los leones no tienen interés por las tortugas, las consideran unos bichos torpes y lentos, con olor a viejo.

–Majestad, vengo a contaros un descubrimiento que he hecho. Con mi invento sabrá cuántos leones hay en su manada, cuántas gacelas en la pradera... Podrá decir a los leopardos cuántos animales pueden cazar.

El león miró a Tuga. Le había interesado lo de los leopardos.

–El asunto está en que, por ejemplo, a cada gacela de una manada se le da un nombre especial. El último indica cuántas gacelas hay.

–¡Qué tontería! ¡Saber cuántas gacelas hay con solo ponerles nombre...!

Tuga tenía paciencia.

–Verá, Majestad. Usted es UNO. ¿De acuerdo?

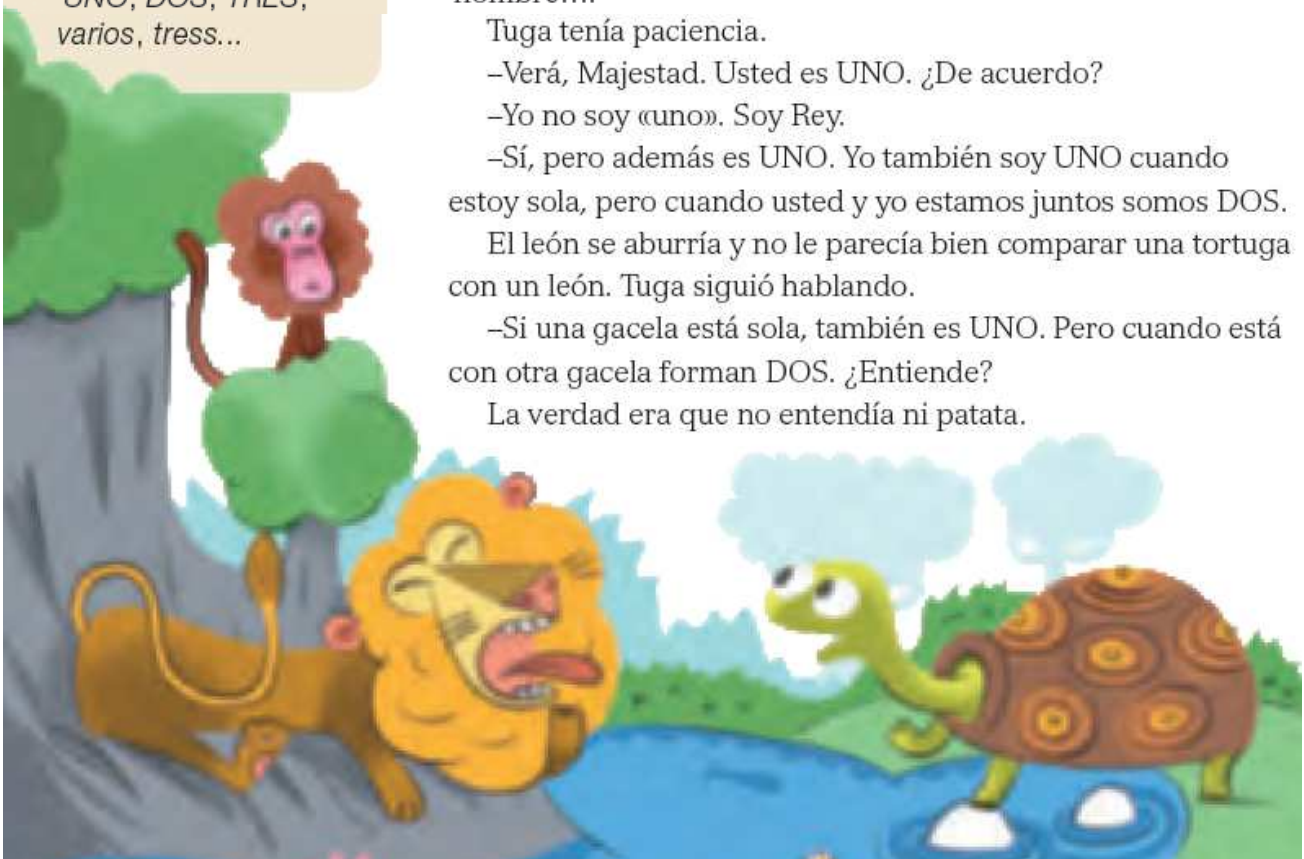
–Yo no soy «uno». Soy Rey.

–Sí, pero además es UNO. Yo también soy UNO cuando estoy sola, pero cuando usted y yo estamos juntos somos DOS.

El león se aburría y no le parecía bien comparar una tortuga con un león. Tuga siguió hablando.

–Si una gacela está sola, también es UNO. Pero cuando está con otra gacela forman DOS. ¿Entiende?

La verdad era que no entendía ni patata.



—O sea, que a la primera cosa de una lista la llamamos UNO. Cuando otra cosa se junta con la primera, tenemos DOS. Y si hay otra, forman TRES. ¿Me sigue? —preguntó la tortuga intentando que el león la entendiera—. Con los leopardos pasa igual. Si usted ve primero uno, luego otro y luego otro, dice «TRES». Hay TRES leopardos en total.

—¿Y diciendo «tres» puedo espantarlos?

El león rugió «¡Trrreessss...!».

Tuga tenía mucha paciencia, pero se le estaba acabando.

—No, Majestad. Vamos a ver. Cuando hay varios leopardos, ¿qué les dice a los demás leones?

—¡Hay varios leopardos! ¡Hay que espantarlos!

—Pero si dice «varios» no sabe cuántos. En cambio, si dice «TRES», TRES leones pueden salir a perseguirlos.

—O sea, que si veo varios leopardos que se van a **zampar** varias gacelas más digo «tress».

—¡Nooo! Si hay un leopardo, dice «UNO». Si hay otro más, dice «DOS». Y si se une otro, dice «TRES». Es para saber cuántos hay, no para espantarlos.

—Pues a mí no me gusta decir «unno». Parece una palabra de gacela, como si comiera hierba. Ni «doss». Parece de serpiente. Me gusta «tress». Es más **agresiva**.

—Pues el siguiente de la lista es CUATRO.

—¿Cuatro? ¡Eso sí es un rugido bueno!

A Tuga ya no le quedaba una pizca de paciencia.

—Bueno, Majestad, me voy. Que tenga buen día.

—Gracias. Creo que la conversación me ha dado hambre. Voy a ver si cazo algo.

Mientras se alejaba despacito, Tuga oía los rugidos del león. Parecía mentira que aquel animal fuera Rey.

—Gggguatro...

—Trrreessss...

—Gggguatro...

zampar: engullir, comer mucho, con ansia y rapidez.

agresiva: que tiene fuerza y resulta provocadora.



HABILIDADES DE ESCRITURA

► ¿Crees que podrías conseguir que el león aprendiera a contar? Escribe con brevedad cómo le explicarías tú lo siguiente:

- Lo que es uno, dos y tres.
- Lo que es cuatro y cinco.

RICARDO GÓMEZ

La selva de los números. Santillana (Adaptación).



Realiza las preguntas (1 - 3 - 5) de la página 166.

Comprensión

1 Contesta.

- ¿Quién era Tuga?
- ¿A quién buscaba? ¿Por qué?



3 ¿Para qué creía Tuga que podía servirle su invento al león? Explica.

5 Copia lo que sea verdadero.

- Al león le interesaba decir a los leopardos cuántas gacelas podían cazar.
- Al león le interesaba saber cuántas gacelas había en la manada.
- Al león le aburría la explicación de la tortuga y no la entendía.
- El león seguía a la perfección la explicación de la tortuga.

RECORDAMOS (Puedes copiar el esquema en el cuaderno)

<https://www.youtube.com/watch?v=aPC-huKm7HU>

<https://www.youtube.com/watch?v=lgB-cjOV8Y4>

<https://www.youtube.com/watch?v=167gOHujmls>

Reglas generales de acentuación

Las palabras, según el lugar donde lleven la sílaba tónica, pueden ser:

Agudas

Llevar la sílaba tónica en la última sílaba

Llevar tilde cuando acaban en vocal, n o s

melón

Llanas

Llevar la sílaba tónica en la penúltima sílaba

Llevar tilde cuando no terminan en vocal, n o s

lápiz

Esdrújulas

Llevar la sílaba tónica en la antepenúltima sílaba

Llevar tilde SIEMPRE

médico

1. Clasifica las siguientes palabras.

mano	mágico	océano	astrónomo
corazón	ámbar	número	disfraz
dátil	coleta	compás	cartón

Agudas	Llanas	Esdrújulas
.....
.....
.....
.....

2. Busca en este fragmento de la lectura una palabra de cada clase: **aguda con tilde**, **aguda sin tilde**, **llana con tilde**, **llana sin tilde** y **esdrújula**. Después explica por qué llevan o no tilde las palabras que has escrito.

Un besugo en la selva

Tuga buscaba al Rey de la Selva y lo encontró tumbado bajo un árbol.

—¿Qué quieres? —preguntó él.

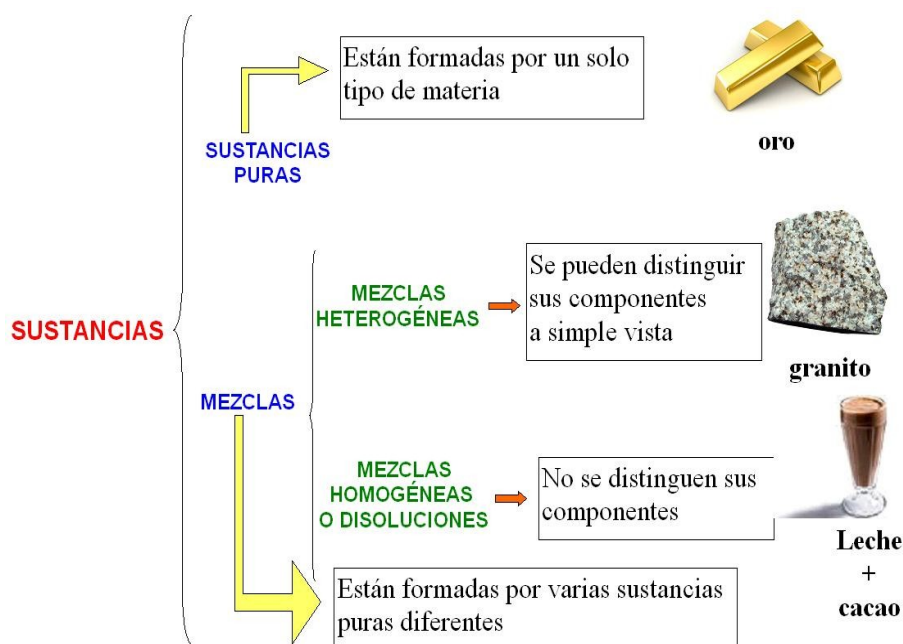
Las tortugas no temen a los leones porque su caparazón es duro. Por el mismo motivo, los leones no tienen interés por las tortugas, las consideran unos bichos torpes y lentos, con olor a viejo.

—Majestad, vengo a contaros un descubrimiento que he hecho. Con mi invento sabrá cuántos leones hay en su manada, cuántas gacelas en la pradera... Podrá decir a los leopardos cuántos animales pueden cazar.

El león miró a Tuga. Le había interesado lo de los leopardos.

—El asunto está en que, por ejemplo, a cada gacela de una manada se le da un nombre especial. El último indica cuántas gacelas hay.

TEMA 7: LA MATERIA Y LAS MEZCLAS



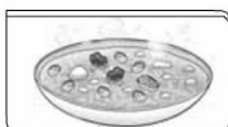
Vídeo: Mezclas y separaciones <https://www.youtube.com/watch?v=2FPaXer7AN0>

1 Completa las oraciones con las palabras del recuadro.

sustancia – homogénea – materia – mezcla

- Las sustancias puras están formadas por un solo tipo de _____.
- En una mezcla _____ no se distinguen sus componentes.
- El aire es una _____ de varios gases.
- El azúcar es una _____ pura.

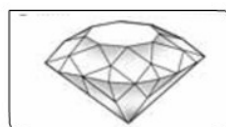
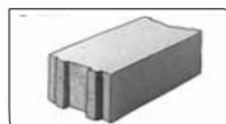
2 Une correctamente.



sustancia pura

mezcla homogénea

mezcla heterogénea



LECTURA

El plástico

El plástico se ha convertido en un material imprescindible en nuestro tiempo debido a que presenta numerosas ventajas, por ejemplo:

- es económico.
- es resistente a la oxidación y a otros cambios químicos, por lo que es muy adecuado para fabricar envases.
- no conduce la electricidad, por lo que se emplea como aislante en interruptores, cables, etc.

Algunos ejemplos de plásticos son:

- el *poliestireno*, con el que se fabrican bolsas.
- el *poliestireno expandido*, con el que se fabrica el corcho blanco de los embalajes.
- la *baquelita*, que es un material aislante con el que se hacen las asas de las cacerolas.
- el *caucho*, con el que se fabrican los neumáticos.
- el *nylon* o el *tergal*, con los que se hacen prendas textiles.

Pero no todo son ventajas respecto a los plásticos.

Estos materiales no son *biodegradables*, por lo que sus restos permanecen mucho tiempo en la naturaleza contaminando el medio ambiente.

En los últimos años se ha extendido el uso de contenedores especializados en la recogida de materiales plásticos, con los que se evita la contaminación producida por sus desechos.



1. ¿De qué trata el texto? Resume.

2. ¿Qué significa la palabra *biodegradable*? Investiga y explica.

3. Haz una lista con diez objetos que tengas a la vista y que están elaborados con materiales plásticos.

• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____

4. ¿De qué están hechos estos objetos? Relaciona.



baquelita

poliestireno expandido

caucho

nailon



5. ¿Qué haces con los objetos plásticos que ya no usas? ¿Los reciclas? Explica cómo.

INGLÉS 4º

Semana 10ª de 25 a 29 de mayo

Para la mejor organización de la labor en casa, se presenta un solo trabajo que se puede desarrollar libremente en una, dos o tres sesiones.

Recordamos que se puede hacer en un folio, en el cuaderno y también de modo ORAL, sin escribir. Al acabar, corregimos con las soluciones, que están inmediatamente debajo. El que no sepa hacerlo solo, puede copiar directamente las soluciones y estudiarlas.

Si no sabemos una palabra, usamos

Wordreference.

(Si pulsáis sobre lo amarillo, se abre directamente. Si no, apretáis control al mismo tiempo de hacer clic. Control es la tecla de la esquinilla de abajo a la izquierda y pone Ctrl)

Linguee

ATENCIÓN: A VECES LOS ENLACES PUEDEN FALLAR, SI HAY MUCHAS PERSONAS VISITANDO LA PÁGINA. ES CUESTIÓN DE ESPERAR Y REINTENTAR UN POCO DESPUÉS.

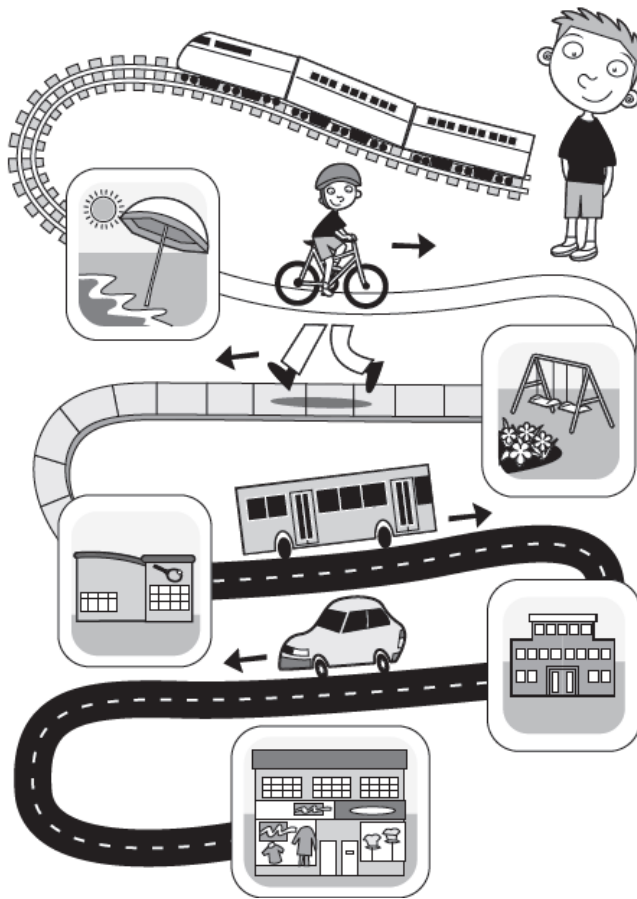
Para empezar:

– [Subjects English tree TV](https://www.youtube.com/watch?v=Xrs09kihww)

<https://www.youtube.com/watch?v=Xrs09kihww>

ESCRIBAMOS DONDE ESCRIBAMOS... ¡SIEMPRE BUENA LETRA!

1 Follow and write.



1 How do you go to the beach?



by train

2 How do you go to the park?



3 How do you go to the sports centre?



4 How do you go to school?



5 How do you go to the shops?



Sol : 2 by bike- 3 on foot/ I walk – 4 by bus – 5 by car

Fijaos bien cómo se dice **car**. Pulsad en



En inglés cuando la A va con la R, la A suena un poco más larga y la R muy flojita.

2 Escribe cuatro palabras que tengan AR. La primera con mayúscula y el resto separadas por comas: Por ejemplo: Car, park... Y al final punto.

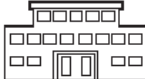

.....




Sol: Pulsa en el coche y las copias.


ESCRIBAMOS DONDE ESCRIBAMOS... ¡SIEMPRE BUENA LETRA!

3 Read. Write.




Harry



I go to  by .
How do you go to school, Sally?

By . How do you go to the  ?, Harry?

By .

Sally

By . How do you go to the  , Harry?

I . How do you go to the ?


Harry goes to school by bus.

Sally goes by


Sol: Harry: He goes to the park by scooter. He goes to the beach by train.

Sally: car. She goes to the park on foot /She walks to the park (Elige una de las dos)

4 ¿Recordamos el nombre de las asignaturas? Vamos a ver... [SUBJECTS](#)

Luego le dais a **Terminado** y a **comprobar mis respuestas**. Podéis recargar la página para hacerla otra vez desde la misma web  O pulsando otra vez sobre lo azul.

5 Unjumble the lines and write sentences.



Thursday

I've got maths
on Thursday

Monday

Wednesday







Friday

Tuesday

Sol: I've got Art on Monday-I've got English on Wednesday-I've got science on Friday- I've got ICT on Tuesday.

6 Esta ficha parece difícil, pero no lo es. **SUBJECTS₂**

7 Read and tick ✓ or cross ✗. Write correct sentences.

	Monday	Tuesday
8:45		
10:30		
12:15	Lunch	Lunch
1:15		

- 1 English is on Monday at quarter past nine.

☒
- 2 Geography is on Monday at half past ten.

☐
- 3 PE is on Monday at quarter to one.

☐
- 4 Science is on Tuesday at quarter to nine.

☐
- 5 Maths is on Monday at half past ten.

☐
- 6 History is on Tuesday at quarter past one.

☐
- English is on

Sol: Monday at quarter to nine. PE is on Monday at quarter past one. Maths is on Tuesday at half past ten.

TRACE o copia en un papel carefully:

I've got Maths on Friday at half past nine.

We have got Physical Education on Thursday at quarter past one.

Y acabamos con una canción, que está en el CD que tenéis en casa y es donde nos quedamos.

[How do you go to school](#)

Si has trabajado mucho y si te has portado bien...

Pulsa en la

copa.



HAVE A GOOD TIME, KIDS !!!

TAREA RELIGIÓN 25 DE MAYO 2020 SEGUNDO CICLO

VAS A INVENTAR UNA SOPA DE LETRAS PARA TU FAMILIA, COLOCA ESCONDIDAS LAS SIGUIENTES PALABRAS y seis más que recuerdes tú relacionadas, luego rellena todo con letras y palabras a medias:

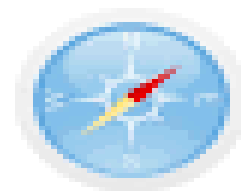
ERMITA - IGLESIA - ROMERÍA - ALTAR - SANTUARIO - CATEDRAL -

■ ■ ■ ■ ■

Mr. _____ Tel: _____

1- _____ 2- _____

Sopa de letrados

A full-page view of a blank sheet of white graph paper. The grid consists of thin, light gray horizontal and vertical lines intersecting to form small squares. There are 20 columns and 20 rows visible on the page.

ESPERO QUE VOSOTROS Y VUESTRAS FAMILIAS ESTÉIS BIEN.

REZAMOS PARA QUE TODA ESTA SITUACIÓN VAYA MEJORANDO Y PODAMOS VOLVER AL COLE.

ANÍMATE A CELEBRARLO

JUEVES
28 DE MAYO
CELEBRAMOS
EL DÍA DEL JUEGO

**¡INVITAMOS A JUGAR A
TODA LA CIUDAD!
EN LA CALLE Y EN CASA**

**HEMOS HECHO UN LISTADO
DE JUEGOS QUE NO
REQUIEREN CONTACTO
PERSONAL Y QUE CUMPLEN
CON LAS NORMAS SOCIALES
QUE DEBEMOS RESPETAR.**

**EL LISTADO Y MÁS
PROPUESTAS, LO
ENCONTRARÁS EN NUESTRAS
REDES SOCIALES**

**PERDONEN
LAS MOLESTIAS
ESTAMOS
JUGANDO
PARA USTEDES**

FRATO 98

La Ciudad de las niñas
y de los niños de Huesca

Ayuntamiento
de Huesca

Facultad de
Ciencias Humanas y de
la Educación - UNIZAR
Universidad Zaragoza

28 DE MAYO CELEBRAMOS EL DÍA DEL JUEGO

Y QUEREMOS INVITAR A TODA LA CIUDAD



La Ciudad de las niñas
y de los niños de Huesca

¡NIÑAS,
NIÑOS Y
PERSONAS
MAYORES!

JUEGA A LA RAYUELA Y A MUCHOS JUEGOS MÁS.

HEMOS HECHO UN SÚPER
LISTADO DE JUEGOS SIN
CONTACTO FÍSICO

LO PUEDES ENCONTRAR EN NUESTRAS REDES
SOCIALES. PUEDES COMPARTIRLO PARA QUE MÁS
PERSONAS SE SUMEN A LA CELEBRACIÓN.



PUEDES HACERTE
UNA FOTO
JUGANDO Y
ENVIARNOSLA AL
CORREO,
CNN@HUESCA.ES

VISTE DE VERDE

VISTE ESE DÍA CON UNA
PRENDA VERDE.

ASÍ LAS PERSONAS QUE TE VEAN SABRÁN QUE
TAMBIÉN ESTÁS CELEBRANDO EL DÍA DEL JUEGO.

NO OLVIDES DE JUGAR. PUEDES JUGAR EN LA CALLE O EN CASA. INVITA
A LAS PERSONAS ADULTAS A JUGAR Y A CELEBRAR EL DÍA DEL JUEGO.
DISFRUTA MUCHO DEL JUEGO Y ADÁPTALOS A LAS NORMAS SOCIALES
ACTUALES. SI TE INVENTAS UN JUEGO, NOS ENCANTARÁ QUE NOS LO
CUENTES. ¡OS DESEAMOS UN FELIZ DÍA DEL JUEGO!



Si te haces una foto o inventas un juego y quieres compartirla
puedes enviarla a cnn@huesca.es Nos hará mucha ilusión saber
que te unes a nuestra celebración.



La Ciudad de las niñas
y de los niños de Huesca



Facultad de
Ciencias Humanas y de
la Educación - Huesca
Universidad Zaragoza

En Huesca celebramos el Día del Juego

28 de mayo de 2020

La Ciudad de las Niñas y los Niños de Huesca lleva varios años celebrando el día del Juego en la calle. Este año no podemos celebrarlo como veníamos haciéndolo, pero las niñas y niños, los profesores y el Grupo Gestor del proyecto tenemos ganas de continuar celebrándolo.

Creemos que este año, aunque sea de una manera diferente, debemos celebrarlo por varios motivos:

- Es una propuesta participativa del propio Consejo de las niñas y niños.
- El grupo de maestros que participan en el Proyecto, lo valora como una experiencia muy positiva y quiere celebrarlo, adaptándonos a esta situación excepcional en la que nos encontramos.
- Es un derecho de los niños reconocido en el artículo 31 de la Convención de los Derechos del Niño.
- En el Proyecto La Ciudad de los Niños el juego representa un valor importante. Tonucci defiende el juego como experiencia fundamental en el desarrollo del niño.



Las niñas y niños del Consejo plantean lo siguiente:

- Que sea una **jornada sin deberes**, en el que todo el mundo (también los adultos) vivan ese día como festivo y lúdico.
- Que al salir a la calle **juguemos a la Rayuela y a otros juegos** como: carreras, el 3 en raya, el escondite, la petanca, la mímica, el chocolate inglés, la botella... Para ello contamos con los juegos que hay pintados cerca de los centros escolares, con el listado de juegos que nos aportan los niños y con aquellos que se puedan crear, como por ejemplo la Rayuela dibujada con tiza.
- Salir el día del Juego con una **prenda de color verde**. La propuesta es salir con una camiseta verde, pero si no se tiene, se puede aprovechar alguna prenda o complemento de ese color. Así nos identificamos
- **Aprovechar los juegos que podemos jugar en la calle sin tocarnos**, respetando las medidas propuestas de sanidad y que se aprovechen los juegos que tenemos para jugar en casa con nuestras familias.
- **Inventar algún juego** nuevo y enviarlo a la dirección de correo cnn@huesca.es para unirlo a la lista de juegos.
- Hacer **fotografías del Día del Juego 2020**, dentro y fuera de casa, de niños y adultos, de cualquier juego y cualquier lugar para animarnos y seguir reivindicando el valor del juego. Las fotografías se colgarán en algunos lugares físicos, en redes sociales y se plantea crear con ellas una exposición. Se pueden enviar a cnn@huesca.es.

En la reunión con el Grupo de maestras y maestros, mantenida el día 19 de mayo, se valoró que se podría animar a jugar al juego de la Rayuela, al que

los niños han añadido algunos juegos más y se propuso crear un vídeo que nos recordase lo que significaba otros años el día del juego y al mismo tiempo nos anime a celebrarlo este año de manera diferente.

El Día del juego nos ha unido estos años de atrás y nos puede aportar mucho en estos momentos. Os animamos a todos a recordar todo lo positivo que nos aporta el juego, a disfrutarlo y a jugar ese día y todos los demás.

LISTADO DE JUEGOS

Manteniendo la distancia

Este listado lo han creado el Consejo de La Ciudad de las Niñas y Niños de Huesca, recopilando aquellos juegos que ellos conocen y preguntando a sus familias y a sus abuelas/os a qué jugaban. Esperamos que os gusten.

A la Rayuela

Canicas

Escondite a la vista

Saltar a la comba

Carreras

Datchboll

Balón prisionero

Juego de mímica (sin tocarnos)

Veo veo

Chocolate inglés

Pases de fútbol

Baloncesto con Pie y Mano

Petanca

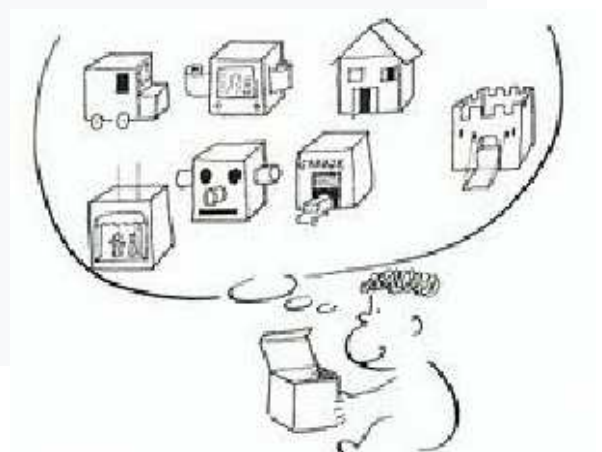
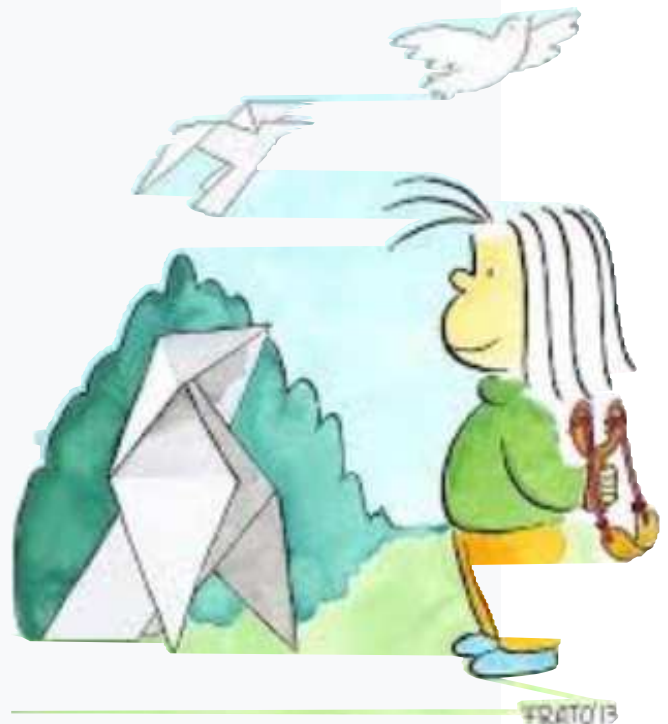
Peonza

Tres en raya

Juegos con pelotas

Veo veo

Pi



La botella o la lata

A las estatuas

El ahorcado

Goma

A buscar nombres de calles

Inventar un juego con sus normas y practicarlo

Palabras encadenadas

Las cuatro esquinas

Piedra, papel y tijera

Esconder objetos

Sobre, sobre

Chapas

Saltos en sacos

Ping pong

Las tabas

El hulahop

Al truco

Los bolos

La rana

Diábolo



FRUTOS