

## POESÍA



### A LA JIRAFÁ LE DUELEN LAS MUELAS



TUVO LA JIRAFÁ  
UN DOLOR DE MUELAS  
Y VINO A CURARLA,  
CON UNA ESCALERA,  
EL VIEJO DENTISTA  
QUE HAY EN LA PRADERA.

PELDAÑO A PELDAÑO,  
FUE HASTA LA CABEZA.  
-ABRA USTED LA BOCA  
TODO LO QUE PUEDA.

Y CON MUCHO ARTE  
Y UN LICOR DE HIERBAS,  
CURÓ A LA JIRAFÁ  
SU DOLOR DE MUELAS.



# PSICOMOTRICIDAD

DADO QUE LAS CIRCUNSTANCIAS DEL CONFINAMIENTO HAN CAMBIADO, OS PLANTEAMOS OTRO TIPO DE ACTIVIDADES PARA QUE PODÁIS REALIZAR CON VUESTROS HIJOS/AS EN VUESTRAS SALIDAS. HAY JUEGOS QUE HAN DIVERTIDO A NIÑOS DE DISTINTAS GENERACIONES Y, NO DEBERÍAN QUEDAR EN EL OLVIDO. SON LOS JUEGOS DE SIEMPRE. OS PROPONEMOS UNA SELECCIÓN PARA NIÑOS DE HOY EN DÍA. JUEGOS PARA SALTAR, CORRER Y DIVERTIRSE.

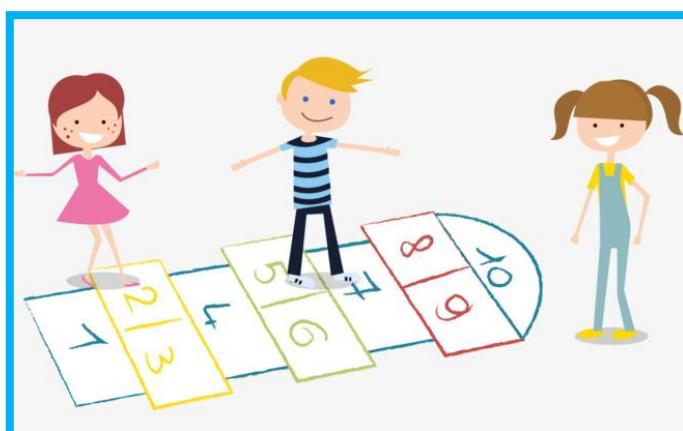
## JUEGOS DE SIEMPRE

AUNQUE LOS JUEGOS ESTÁN PENSADOS PARA COMPARTIR CON AMIGOS Y AMIGAS, EN ESTA SITUACIÓN LOS PODEMOS LLEVAR A CABO CON LOS HERMANOS O HERMANAS Y CON LA MAMÁ Y EL PAPÁ.

### 1.- RAYUELA:

SE DIBUJA UNA RAYUELA EN EL SUELO. SE TIRA LA PIEDRA AL INTERIOR DE LA CASILLA 1 (SIEMPRE SIN QUE TOQUE LOS BORDES). CON LA PIEDRA EN LA CASILLA 1 HABRÁ QUE REALIZAR TODO EL RECORRIDO POR EL RESTO DE CASILLAS SALTANDO SOBRE UN SOLO PIE (SI HAY UNA SOLA CASILLA) O SOBRE AMBOS PIES (SI LAS CASILLAS SON DOBLES). AL LLEGAR A LA CASILLA NÚMERO 10, SE DESCANSÁ (APOYANDO AMBOS PIES) Y SE COMIENZA EL RECORRIDO A LA INVERSA. CUANDO ESTEMOS EN LA CASILLA NÚMERO DOS, Y SIEMPRE SOBRE UN PIE, SE RECOGE LA PIEDRA DE LA CASILLA 1 Y SE FINALIZA ESA RONDA.

LAS RONDAS CONTINÚAN IGUAL PERO ARROJANDO LA PIEDRA EN LAS DISTINTAS CASILLAS DE MANERA SUCESIVA, 2, 3,...



## **2.- CHOCOLATE INGLÉS:**

SE TRATA DE UN JUEGO EN EL QUE HAY QUE ESTAR MUY ATENTOS Y ATENTAS Y TENER UNOS REFLEJOS RÁPIDOS PARA QUEDARSE INMOVILIZADO Y AVANZAR RÁPIDAMENTE PARA CONSEGUIR LLEGAR A LA PARED EN LA QUE SE ENCUENTRA EL QUE “LA PAGA” SIN QUE NOS VEA EN MOVIMIENTO.

UTILIZANDO ALGÚN JUEGO DE ECHAR A SUERTES, SE DECIDE QUIÉN LA VA A “PAGAR”. QUIEN LA PAGA SE COLOCA EN UNA PARED, MIRANDO A LA MISMA, MIENTRAS LOS DEMÁS SE COLOCAN UNOS METROS DETRÁS DE ELLA.

QUIÉN LA PAGA ENTONA UNA CANCIÓN:

*“UN, DOS, TRES,  
CHOCOLATE INGLÉS,  
A LA PARED,  
SIN MOVER LOS PIES.”*

EN EL MOMENTO QUE COMIENZA LA CANCIÓN, LOS DEMÁS AVANZAN HACIA LA PARED CON CUIDADO PARA DETENERSE ANTES DE QUE QUIEN LA PAGA SE DÉ LA VUELTA DESPUÉS DE TERMINAR LA CANCIÓN.

SI CUANDO SE DA LA VUELTA VE A ALGUIEN EN MOVIMIENTO DEBE VOLVER AL PRINCIPIO.

SI ALGUIEN CONSIGUE LLEGAR A LA PARED, LA TOCA Y DICE: “CHOCOLATE” Y LA PAGA.



# PLÁSTICA

DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE ESTUVIMOS TRABAJANDO EN EL COLEGIO UN PINTOR MUY IMPORTANTE QUE SE LLAMA KANDINSKY.



AQUÍ OS DEJAMOS UN ENLACE DONDE PODRÉIS REPASAR LA BIOGRAFÍA DE KANDINSKY Y ALGUNA DE SUS OBRAS MÁS IMPORTANTES.

<https://www.slideshare.net/jorazquin10/cuento-infantil-vida-kandinsky>

COMO YA SABÉIS, ESTE AUTOR UTILIZABA FORMAS GEOMÉTRICAS PARA HACER MUCHOS DE SUS CUADROS (CÍRCULOS, CUADRADOS, RECTÁNGULOS, LÍNEAS, PUNTOS, ETC.) ESTOS SON ALGUNAS DE SUS OBRAS.



LA ACTIVIDAD DE ESTA SEMANA CONSISTE EN QUE HAGÁIS UN CUADRO ABSTRACTO Y LIBRE SIGUIENDO LAS PAUTAS DE LAS OBRAS DE KANDINSKY. VAMOS A DIBUJAR FORMAS GEOMÉTRICAS DIFERENTES Y CONSTRUIR NUESTRO PROPIO CUADRO PERO... ¡ATENCIÓN! NO VAMOS A PODER UTILIZAR TODOS LOS COLORES.

SOLO VAMOS A UTILIZAR LOS COLORES QUE SE CONSIDERAN FRÍOS. ESTOS COLORES SON:

COLORES FRÍOS



¡TENEMOS MUCHAS GANAS DE VER LAS OBRAS DE ESTOS PEQUEÑOS ARTISTAS!

## INGLÉS

ESTA SEMANA VAMOS A SEGUIR REPASANDO ALGUNOS ANIMALES A TRAVÉS DE UNA CANCIÓN NUEVA QUE SE TITULA “YES, I CAN”. TENÉIS QUE PRESTAR MUCHA ATENCIÓN PORQUE EN ESTA OCASIÓN CADA ANIMAL NOS VA A DECIR LO QUE PUEDE HACER Y LO QUE NO.

¿VOSOTROS PODÉIS HACER TODAS LAS ACCIONES QUE SALEN EN LA CANCIÓN?

[https://youtu.be/\\_Ir0Mc6Qilo](https://youtu.be/_Ir0Mc6Qilo)



ESPERAMOS QUE DISFRUTÉIS CON ESTAS ACTIVIDADES Y YA SABÉIS QUE NOS PODÉIS MANDAR VUESTRAS PRODUCCIONES A TRAVÉS DEL TELEGRAM PARA QUE VEAMOS LO BIEN QUE OS LO PASÁIS.