

BOLSA MISTERIOSA

Pídele a alguien en tu casa que meta en una bolsa 5 objetos sin que te los digan a ti. Puede ser cualquier cosa, pero tiene que ser secreto.



Ahora tienes que meter la mano sin mirar y tratar de adivinar qué hay y escribirlo en un papel.

Finalmente, tienes que aprenderte las 5 palabras de memoria, las necesitarás para la actividad del fin de semana. Por si acaso te falla la memoria, guarda la lista que has escrito.

MATEMÁTICAS

Haz las siguientes operaciones. ¡CUIDADO! Hay sumas y restas mezcladas, fíjate bien en el signo.

$$\begin{array}{r} 55 \\ - 54 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ + 00 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ - 07 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ - 60 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ - 28 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ - 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ + 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ - 71 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 22 \\ + 02 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 28 \\ - 24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ - 04 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ - 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ - 26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ + 02 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 78 \\ - 75 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$$



















































































































































































































$$\begin{array}{r} 66 \\ - 62 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ + 03 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ + 01 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 71 \\ - 31 \\ \hline \end{array}$$

Señala los objetos que sean iguales que el modelo. Presta mucha atención porque se parecen, pero no son iguales. Es posible que en alguna fila no haya ninguno igual.

MÚSICA

LA MAÑANA DE GRIEG

miércoles 25 DE MARZO DE 2020

ACTIVIDAD 1: Mira y escucha el siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZE3krzBl0qE>

¿Recuerdas la pieza?

ACTIVIDAD 2: Observa la partitura de la melodía coloreada y responde a las preguntas:



¿Hay en la partitura notas que se llamen **DO**?

¿Hay en la partitura notas que se llamen **RE**?

¿Hay en la partitura notas que se llamen **MI**?

¿Hay en la partitura notas que se llamen **FA**?

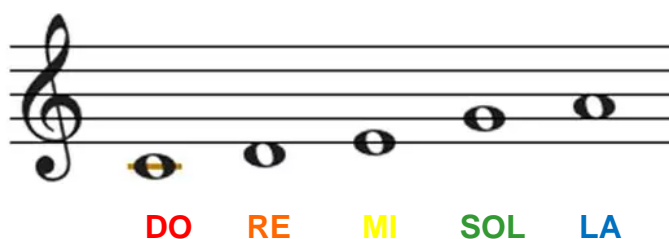
¿Hay en la partitura notas que se llamen **SOL**?

¿Hay en la partitura notas que se llamen **LA**?

¿Hay en la partitura notas que se llamen **SI**?

¿Recuerdas como se llama esta escala de 5 notas?

ACTIVIDAD 3: Dibuja un pentagrama en un folio con una clave de sol. Y ahora escribe y pinta la escala pentatónica. Te adjunto una imagen para que te sirva de pista.



ACTIVIDAD 4: Vamos a entonar las notas que ya conoces y que están en la escala pentatónica **DO MI SOL LA**. Respira bien y escúchate cuando cantas.

<https://www.youtube.com/watch?v=vrPp01NoUHA>

JUEVES 26 DE MARZO DE 2020

EN LA MANSIÓN DEL REY DE LA MONTAÑA

Tengo muchas ganas de contáros toda la historia de Peer Gynt, porque es un personaje al que le pasan muchas aventuras. Pero de momento, quiero que dejéis volar la imaginación con esta otra pieza del cuento musicalizado que escribió Edward Grieg y que se titula “En la mansión del rey de la montaña”.

ACTIVIDAD 1: Escucha sin ver las imágenes, muévete libremente siguiendo lo que escuchas...
UNA PISTA: necesitarás una espada para defenderte de unas criaturas. Después, puedes ver el vídeo a ver si se parece a lo que habías imaginado

<https://www.youtube.com/watch?v=LGkSalzZtsk>

ACTIVIDAD 3: Seguro que has adivinado muchos instrumentos que suenan. Te propongo que ahora veas otra versión de “En la mansión del rey de la montaña” de Grieg, pero esta vez de una orquesta, para que veas la forma, el color y cómo se tocan los instrumentos que has escuchado. Después intenta responder a las preguntas:

<https://www.youtube.com/watch?v=XuHri3dcuzo>

- ¿Cómo se llama el instrumento de cuerda frotada que sale al comienzo?
- ¡Sí, violonchelo! Y ¿te acuerdas cómo se llamaba esa manera de tocar sin arco, pizcando con los dedos?
- Al violonchelo tocando “pizzicatto” parece que le responde un instrumento de viento madera que parece una chimenea... ¿Sabes cómo se llama?
- En el vídeo solo aparecen 3 instrumentos de la familia de la percusión, uno que es de metal, otro dos que son de parche y necesitan baquetas para tocarlos. ¿Sabes el nombre?



VOLONCELLO



FAGOT



PLATILLOS



BOMBO



TIMBALES

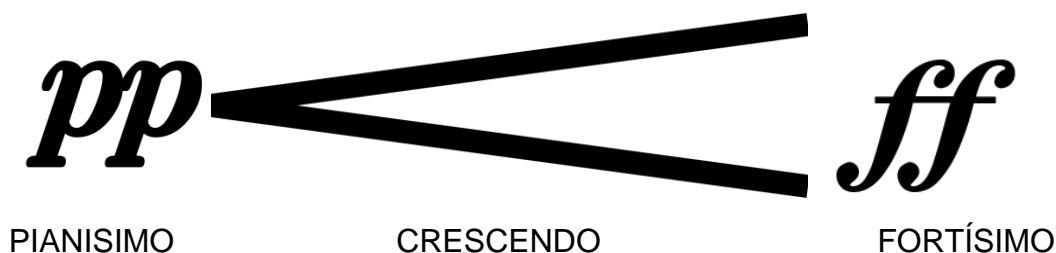
ACTIVIDAD 3: Un poco de ritmo. Lee con “ta” y “titi” este ritmo...



¿Te suena? Es el ritmo que se repite durante casi toda la pieza de “En la mansión del rey de la montaña” de Peer Gynt.

Puedes coger unos **palillos chinos** que tengas en casa, o **unas cucharas de madera**, o **un par de lapiceros** y tocar este ritmo golpeando en algún lugar que te aconsejen papá o mamá, mientras escuchas de nuevo la pieza.

OJO CON LOS MATICES, que la obra empieza en Pianísimo hace un crescendo durante toda la pieza y acaba en FORTÍSIMO.



EF

JUGAMOS Y NOS MOVEMOS

El cuerpo humano. En este enlace podrás repasar y aprender cosas sobre el cuerpo humano y comprobar jugando lo que has aprendido. Si consigues realizar todas las pruebas puedes imprimir un diploma con tu nombre y puntuación. Ánimo.

<http://recursostic.educacion.es/primaria/ludos/web/a/00/index.html>

En este enlace podrás repasar el nombre de huesos y músculos del cuerpo humano. Jugando te los aprenderás.

<https://www.jugarconjuegos.com/juegos%20educativos/JUEGO%20DEL%20CUERPO%20HUMANO.htm>

Habilidades motrices (recursos TIC)

Enlaces de juegos interactivos para trabajar diferentes habilidades motrices. En el primero de ellos veréis que hay tres escenarios con diversos juegos. Para 1º los más apropiados son los de Diverland

<http://recursostic.educacion.es/primaria/ludos/web/alumnos.html>

<http://procomun.educalab.es/es/ode/view/1416349614299>

<http://procomun.educalab.es/es/ode/view/1416349614917>

<http://procomun.educalab.es/es/ode/view/1416349691537>

<http://ares.cnice.mec.es/edufisica/a/01/index.html>

Expresión corporal. ¡ A bailar!

Imagino que habréis practicado las coreografías que mandamos la semana anterior y que sabéis ya todos los pasos para mover el cuerpo. ¡Ahora a ver qué tal nos sale hacer el robot!.

El segundo video es una canción muy alegre con movimientos muy fáciles para todos los de casa. ¡A ensayar!

<https://www.youtube.com/watch?v=ft9N63zNLds>

<https://www.youtube.com/watch?v=yahggWmgTBU>

Relajación

Después de hacer los bailes o en cualquier momento podéis disfrutar de un ratito de relajación. La semana pasada practicasteis con la respiración, con la relajación de la nube...así que para esta... cierra los ojos, concéntrate y a ver cuántos sonidos adivinas.

<https://www.youtube.com/watch?v=xGuyWxpZocM>

[Son sonidos que puedes escuchar en casa](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=zNuQhykwXpM>

Cuatro minutos de sonidos que puede hacer el cuerpo humano

<https://www.youtube.com/watch?v=iZjLXtHscug>

Escucha ahora naturaleza

¡MUCHO ÁNIMO!

Importante: para abrir los enlaces tienes que ponerte con el ratón en el enlace de color azul y darle al botón de Ctrl (control) que está abajo en el teclado. Cuando te aparezca la mano, haz clic con el ratón y... ¡ya está!